Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей
Сараевский дом детского творчества

Утверждаю:
Директор
_____ Кармацкая Г. А.

Приказ № 7/19 от 1 марта 2012 г.

Дополнительная образовательная программа кружка « Дошкольник» социально-педагогической направленности.

Возраст детей 5,5 - 7 лет.
Срок реализации- 1 год.
Автор программы:
педагог дополнительного
образования детей
Баранова Елена Васильевна.

Рязанская область, р. п. Сараи
2012 год

Пояснительная записка.

Программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, требованиями к дополнительной образовательной программе детей (письмо Минобранауки Российской Федерации №6-1844 от 11.12.2006г.), Уставом учреждения.

«Дошкольник» - это программа социально – педагогической направленности. Программа направлена на творческое развитие личности дошкольника и его социальной адаптации к обучению в школе. Программа позволяет организовать образовательный и воспитательный процесс методами, формами и средствами обучения детей в учреждении дополнительного образования.

Новизна.

Программа построена по принципу «от простого к сложному». На занятиях осуществляется дифференцирующий подход к каждому ребёнку. Занятия организованы по следующему принципу:

-групповые занятия;

-индивидуальные (по просьбе родителей, по результатам психолого-педагогической диагностики и др.).

При проведении каждого занятия деятельность педагога направлена:

1) создание положительной мотивации к познавательной деятельности;
2) организации их внимания;
3) активизацию речевого опыта и обогащения словарного запаса дошкольников;
4) формирование способов оценки ребёнком собственной деятельности;
5) мотивации к сотрудничеству детей в кружке.

Актуальность.

Основным достоинством программы является то, что она направлена на формирование у детей психологической готовности к школе, самостоятельности, возрастных потребностей детей, диалогического общения, умения жить и трудиться в коллективе, воспитания положительного отношения к учебной деятельности.

Программа предусматривает возрастной подход, учитывает диапазон интересов.

Кружок «Дошкольник» существует с 1998 года. Он помогает родителям подготовить детей к школе. Обучающиеся знакомятся с понятиями «школа», «ученик», «класс», «коллектив».

Особенности программы:

Программа разработана с целью создания условий для социальной адаптации и творческого развития ребёнка дошкольного возраста игровыми средствами в

процессе развития его интереса к познанию, общению, творчеству в учреждении дополнительного образования детей.

Ценностное содержание знаний, умений, навыков заложенное в программе, способствует осознанию и пониманию каждым ребёнком себя и своего места в общем культурном контексте.

Цели и задачи программы:

В программе реализуется целый ряд социально-педагогических задач:

- планомерное вхождение детей в социум;
- приобретение навыков жизни в коллективе, со сверстниками и взрослыми;
- подготовка дошкольников к учебе в школе (формирование мотивации к обучению;
- развитие зрительно-моторной координации; овладение навыками письма; развитие речи;
- развитие математических представлений; овладение мыслительными операциями; умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно);
- развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира;
- развитие психических, эмоциональных, творческих качеств ребенка;
- побуждение детей к деятельности на благо окружающих.

Возраст участвующих в реализации, данной дополнительной образовательной программы с 5,5 до 7 лет.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы и условия реализации:

Программа рассчитана на 1год обучения. Оптимальное количество учебных занятий в год 144 ч. (на 1группу).

Содержание тематического планирования из года в год может частично корректироваться. В план могут вноситься изменения за счет вариативной части.

Данная дополнительная образовательная программа составлялась на основе программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, «Мозаика-синтез», 2011г.

Исходя из особенностей дошкольного возраста, в котором игра является основным видом деятельности, все занятия проходят с использованием игровых форм обучения: игровой методики Н.Зайцева с использованием кубиков, пазлов. Методики В.Ф.Базарного: пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз. Методики Никитиных.

По словам Макаренко А.С. «хорошая игра похожа на хорошую работу», каждому педагогу следует научиться умело, использовать игру на занятии. Характер деятельности обучающихся в игре зависит от места её на занятии или в системе занятий, она может быть проведена на каждом этапе занятия или на занятии любого типа. При подборе игр необходимо помнить, что они должны содействовать полноценному, всестороннему развитию психике детей, их познавательных способностей, речи, опыта общения со сверстниками и

взрослыми, прививать интерес к занятиям, формировать умения и навыки учебной деятельности.

В процессе развития происходят изменения в эмоциональной сфере ребёнка. Меняются его взгляды на мир и отношения с окружающими. Выготский Л.С. писал о феномене «засушенное серд-це» (отсутствии чувства). Программа вмещает в учебный процесс не только дидактические, подвижные, развивающие игры, но и игры на развитие эмоциональной сферы дошкольников.
Педагог применяет на занятиях формы и методы способствующие раскрытию эмоциональной данности ребёнка: беседу, путешествие, выполнение по образцу, инсценировку сказок, потешек, стихов.

Режим занятий:
Занятия проходят один раз в неделю.
Продолжительность занятий от 20 до 30 минут. Перерыв 15 минут.
Образовательная программа кружка включает в себя следующие разделы:
- развитие речи;
- развитие математических представлений;
- художественное творчество; (рисование; лепка);
- социально- психологическая адаптация дошкольника к обучению в школе, к жизни в коллективе: игровая деятельность.

Ожидаемые результаты:
Данная программа направлена на развитие у детей психологической готовности к школе, самостоятельности, общения, умение жить и трудиться в коллективе, воспитание положительных качеств. Ребёнок научится ощущать близость другого, чувствовать тепло дружбы; воспитывает уверенность в себе, учится ощущать себя частичкой группы. У дошкольников к концу обучения сформированы навыки общения со сверстниками, жизни в школьном социуме, сформирована такая психологическая категория, как произвольность.

Важное место в работе с детьми дошкольного возраста принадлежит развитию речи, что и нацеливает на то, чтобы научить детей осмысленно говорить, дать первоначальное понятие о языке, обогатить речь, внимание и интерес к речи, привить любовь к чтению, книге.

В процессе реализации программы предполагается: развитие фонематического слуха; обучение детей первоначальному чтению, введение понятия «слог», затем предложения. Подготовка базы для успешного овладения навыками написания прописных букв; обогащение детей живыми впечатлениями от окружающей действительности, получаемыми детьми в процессе наблюдения и экскурсий, и на этой основе расширение и уточнение представлений детей о жизни; обеспечение общего развития детей путём углубления содержания изучаемого материала.

Ребёнок узнаёт, что люди владеют устной и письменной речью. К письменной – относятся буквы, к устной – гласные и согласные звуки. Дети получают представление об особенностях произношения звуков и о расположении органов речи: языка, губ, зубов. Они научатся выполнять упражнения на развитие

дыхания и с произношением звуков. Каждый ребёнок усвоит модели повествовательных, вопросительных, восклицательных предложений. Ребёнок научится просить игрушку или книгу у товарища и благодарить его; давать распоряжение, понимать и выполнять их; отвечать на вопросы полным предложением и задавать вопросы; читать наизусть несколько песенок и стишков, понимать их содержание. Ребёнок знает прямой и обратный счёт в пределах десяти; умеет отличать цифру от числа, соотносить количество предметов с числом; знает название геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал, прямоугольник) и обосновывает ответ; знаки >, <, =, +, - и соответственно ставить. Он может ориентироваться в пространстве и времени, различать величину предметов.

По (художественному творчеству) рисованию дошкольник различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению, на тему); сюжетные изображения. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

По (художественному творчеству) лепке лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы лепки.

Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.

У кружка «Дошкольник» с образовательными учреждениями района сложились доброжелательные отношения. По отзывам учителей школ, дети, приходящие из кружка «Дошкольник» более адаптированы к обучению и жизни в школьной среде.

Механизм качественной и количественной оценки при работе с детьми дошкольного возраста отсутствует. Критерием оценки качества воспитательной работы является:

- самочувствие ученика в кружке;
- стиль взаимоотношений;
- внутренний комфорт;
- уровень воспитанности и общий психологический климат в кружке.

Учебно - тематический план дополнительной образовательной программы.

Раздел «Развитие речи».

№ п/п.	Тема.	Кол-во час.	Кол-во занятий.
1	Гласные звуки и буквы а, у, о, и, ы, э.	6	6
2	Сонорные согласные и, й.	6	6
3	Звонкие и глухие согласные.	12	12
4	Двузначные гласные е, ё, ю, я.	5	5
5	Шипящие согласные ц, щ, ч, ш, ж.	4	4
6	Буквы ь, ъ.	3	3
	Итого:	36	36

Раздел «Развитие математических представлений».

№ п/п.	Тема.	Кол – во час.	Кол – во занятий.
1	Числа первого десятка.	13	13
2	Арифметические задачи.	8	8
3	Геометрические фигуры.	7	7
4	Ориентировка в пространстве и времени.	4	4
5	Величина предметов.	4	4
	Итого:	36	36

Раздел «Художественное творчество»
1. «Рисование».

№ п\п.	Тема.	Кол – во час.	Кол – во занятий.
1	Волшебное превращение красок в знакомые и красивые предметы.	1	1
2-3	Рисование с натуры и по представлению фруктов и овощей.	2	2
4	Осенний праздник цвета. Рисование на тему: «Осенний день».	1	1
5	Рисование по представлению осеннего листа.	1	1
6	Народные мастера из Городца. Составление цветочного узора.	1	1
7	Рисование с натуры дымковской игрушки.	1	1

8	Рисование на тему «Зимний денёк».	1	1
9	Рисование с натуры ёлочной игрушки.	1	1
10-11	Игрушки из Полхов-Майдана.	2	2
12-13	Родная армия. Летящие самолёты. Портрет папы.	2	2
14	Женский праздник. Портрет мамы.	1	1
15	Знай и люби родную природу. Рисование на тему: «Весенний денёк».	1	1
16	Космос. Ракета в космосе.	1	1
17-18	Матрёшки из Сергиева-Посада.	2	2
	Итого:	18	18

2. «Лепка».

№ п\п.	Тема.	Кол – во час.	Материал и способ передачи замысла.
1	Знакомство с приёмами лепки.	1	Лепка из пластилина.
2	Плоды огорода. Овощи в тарелке.	1	Лепка из пластилина
3	Плоды сада. Фрукты в вазе.	1	Лепка из пластилина.
4	Деревья и кусты. Осеннее дерево.	1	Барельеф из пластилин. колбасок.
5	Разноцветная осень. Мухомор.	1	Нанесение пластилина на поверхность
6	На кухне. Чашка и тарелка.	1	Лепка из пластилина.
7	В комнате. Стол и стул.	1	Лепка из пластилина.
8	Готовимся к празднику. Украшение на ёлку.	1	Налеп из пластилина.
9	Живой уголок. Гусеница.	1	Лепка из пластилина, скрепление шариков.

10	Насекомые. Божья коровка.	1	Налеп из пластилина.
11	Родная армия. Танк.	1	Лепка из пластилина.
12	Транспорт. Грузовая машина.	1	Нанесение пластилина на поверхность.
13	Женский праздник. Цветы в вазе.	1	Лепка из пластилина.
14	Жилище животных. Собачья будка.	1	Налеп из пластилина.
15	Космос. Радуга на небе.	1	Налеп из пластилина.
16	Комнатные растения. Цветок в горшке.	1	Лепка из пластилина.
17	Пасха. Украшенное яйцо.	1	Налеп из пластилина.
18	Скоро лето. Рыбка.	1	Нанесение пластилина на поверхность.
	Итого:	18	18

Раздел: «Социально – психологическая адаптация дошкольника к школе, жизни в коллективе». Формирование эмоциональной и двигательной сфер и этических представлений у детей.

№ п\п.	Тема.	Кол – во час.	Кол – во занятий.
1	Адаптация к новому коллективу. Психодиагностика.	4	2
2	Формирование эмоциональной и двигательной сфер и этических представлений у детей.	32	16
	Итого:	36	18

Всего на программу - 144 часа.

Содержание дополнительной образовательной программы.

Содержание раздела программы "Развитие речи".

Тема: Мир звуков.

Мир звуков. Гласные и согласные звуки. Знакомство с алфавитом.

Тема: Гласные.

Гласный звук [а], буквы А, а. Гласный звук [у], буквы У, у. Гласный звук [о], буквы О, о. Гласный звук [и], буквы И, и. Гласный звук [ы], буква ы. Гласный звук Э, э. Гласная двузначная буква Ё. Гласная двузначная буква Ю. Гласная двузначная буква Я. Гласная двузначная Е.

Тема: Согласные.

Согласные звуки [н,н'], буквы Н, н. Согласные звуки [м,м'], буквы М, м. Согласные звуки [л,л'], буквы Л, л. Согласные звуки [р,р'], буквы Р, р. Звук [й], буквы Й, й. Согласные звуки [б,б'], буквы Б, б. Согласные звуки [в,в'], буквы В, в. Согласные звуки [г,г'], буквы Г, г. Согласные звуки[д,д'], буквы Д, д. Согласные звуки [з,з'], буквы З, з. Согласные звуки [т,т'], буквы Т, т. Согласные звуки [к,к'], буквы К, к. Согласные звуки [с,с'], буквы С, с. Согласные звуки [п,п'], буквы П, п. Согласные звуки [ф,ф'], буквы Ф, ф. Согласные звуки [х,х'], буквы Х, х. Согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Звук [ч'], буквы Ч, ч. Согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Согласный звук [ж], буквы Ж, ж.

Тема: Слог.

Понятие "слог". Чтение слогов. Буква ь - как показатель мягкости согласного. Буква твёрдый знак ъ.

Тема: Предложение.

Понятие о предложении. Составление предложений. Слог. Большая буква в именах, фамилиях.

Содержание раздела программы "Развитие математических представлений".

Тема: Числа первого десятка.

Прямой и обратный счёт в пределах первого десятка. Порядковый и количественный счёт. Запись цифр. Установление соответствия между совокупностью предметов, числом, цифрой. Независимость количества предметов от их пространственного расположения. Арифметические знаки и их запись. Состав числа из двух меньших. Сравнение чисел. Установление равенства. Преобразование неравенства в равенство. Формирование способности к анализу и синтезу.

Тема: Арифметические задачи.

Отгадывание математических загадок, запись их решения. Составление арифметических задач на основе зрительного восприятия информации, запись решения. Решение логических математических задач на основе зрительно воспринимаемой информации.

Тема: Геометрическая фигура.

Отрезок. Измерение отрезков с помощью линейки. Запись результатов измерения. Единицы измерения. Черчение отрезков по образцу, названному числу. Классификация геометрических фигур (треугольник, четырёхугольник, крут, овал). Деление круга на 2, 4 части.
Деление квадрата на 2, 4, 8 части. Соотношение части и целого. Элементы треугольника, квадрата: вершины, стороны, углы. Развитие внимания и логического мышления, умения видеть в форме предмета геометрическую фигуру. Преобразование геометрических фигур в предметы.

Тема: Ориентировка в пространстве и времени.

Понятия "право", "лево", "верх", "низ", "ближе", "дальше". Ориентировка на месте. Части суток. Название дней недели и их последовательность. Названия месяцев, их последовательность. Времена года, их последовательность. Определение времени по часам. Понятия "вчера", "сегодня", "завтра". Развитие зрительно двигательной координации при рисовании на листе в клетку по образцу. Развитие зрительного внимания при нахождении отличий на двух рисунках.

Тема: Величины предметов.

Определение на глаз величины, толщины, длины, высоты предметов. Понятия "больше", "меньше", "толще", "тоньше", "длиннее", "короче", "выше", "ниже».

Содержание раздела программы «Художественное творчество»
Рисование.

Тема.	Содержание темы.
Волшебные превращения красок в знакомые и красивые предметы.	Рисование по представлению. Какого цвета радуга? Рисование с натуры и по представлению фруктов. Рисование с натуры и по представлению овощей.
Узнаём о народных мастерах из Городца.	Декоративное рисование элементов цветочного узора Городца.
Учимся видеть осенний праздник цвета и тишины.	Рисование на тему: «Осенний день». Рисование по представлению осеннего листика.
Весёлый праздник Новый год.	Рисование с натуры ёлочной игрушки.
И рады мы проказам матушки - зимы.	Рисование на тему: «Зимний денек».
Мои игрушки – мне с ними весело.	Игрушки из Полхов-Майдана. Рисование с натуры «Дымковская игрушка». Матрёшки из Сергиева-Посада.
Родная армия.	Летящие самолёты. Портрет папы.
Женский праздник.	Портрет мамы.
Космос.	Ракета в космосе.
Мир детства – счастливый мир.	Рисование с натуры воздушных шариков. Рисование на тему: «Мы играем».
Знай и люби родную природу.	Рисование на тему: «Весенний денёк».

Лепка.

Тема.	Материал и способ передачи замысла.
Знакомство с приёмами лепки.	Лепка из пластилина.
Плоды огорода. Овощи в тарелке.	Лепка из пластилина
Плоды сада.	Лепка из пластилина.

Фрукты в вазе.	
Деревья и кусты. Осеннее дерево.	Барельеф из пластилин. колбасок.
Разноцветная осень. Мухомор.	Нанесение пластилина на поверхность
На кухне. Чашка и тарелка.	Лепка из пластилина.
В комнате. Стол и стул.	Лепка из пластилина.
Готовимся к празднику. Украшение на ёлку.	Налеп из пластилина.
Живой уголок. Гусеница.	Лепка из пластилина, скрепление шариков.
Насекомые. Божья коровка.	Налеп из пластилина.
Родная армия. Танк.	Лепка из пластилина.
Транспорт. Грузовая машина.	Нанесение пластилина на поверхность.
Женский праздник. Цветы в вазе.	Лепка из пластилина.
Космос. Радуга на небе.	Налеп из пластилина.
Комнатные растения. Цветок в горшке.	Лепка из пластилина.
Пасха. Украшенное яйцо.	Налеп из пластилина.

Содержание раздела программы «Социально – психологическая адаптация дошкольника к школе, жизни в коллективе». Формирование эмоциональной и двигательной сфер и этических представлений у детей.

№ п/п		Темы занятий. Задачи.
1	Адаптация к новому коллективу.	Занятие 1-2 «ЗНАКОМСТВО». Задачи: 1.Обратить внимание детей на индивидуальные особенности сверстников. Подготовить к общему действию, игре. 2.Настроить детей на активную совместную деятельность, на общую беседу, игру. Познакомить с

	Психодиагностика	элементами выразительных движений, мимикой, позой. 3.Учить детей высказывать свою точку зрения. 4.Учить детей самостоятельно выбирать движения в танце. 5.Учить детей расслабляться. Занятие 3-4. « ЛЕСНАЯ ШКОЛА». Задачи: 1.Закреплять выразительность мимики, пантомимики. Учить распределять внимание. 2.Закреплять представления о школе. 3.Учить детей высказывать свою точку зрения. 4.Развивать волевые процессы, внимание, воображение детей. 5.Формировать позитивный образ школы. Тест Г.Вицлака «Диагностика уровня развития поступающих в начальную школу».
2	Развитие эмоциональной и двигательной сфер, формирование этических представлений у детей.	Занятие 5-6. « КРИВЛЯКИ, ХВАСТУНИШКИ И ДРАЗНИЛКИ». Задачи: 1.Настроить детей на общую игру. Учить использовать выразительные движения. 2.Учить детей изображать отдельные черты характера с помощью пантомимики. 3.Формировать у детей с помощью игры моральные представления. Учить высказывать свою точку зрения. 4.Учить передавать заданный образ движениями. 5.Учить детей расслабляться. Занятие 7-8. « ГРУБОСТЬ И ДРАКА». Задачи: 1.Развивать у детей фантазию, чувства, учить контролировать мышечные ощущения, что бы уметь менять характер движений. 2.Формировать у детей понятия о моральных представлениях, учить выразительному изображению чувств. 3.Учить отображать отрицательные и положи тельные черты характера героев. 4.Обучать детей слышать сигнал, контролировать эмоции в игре. 5.Учить детей расслабляться.

		Занятие 9-10. «ЖАДНОСТЬ». Задачи: 1.Учить преодолевать двигательный автоматизм с помощью игры. 2.Учить детей изображать модели поведения персонажей с разными чертами характера. 3.Учить детей различать черты характера героев, давать моральную оценку происходящему. 4.Учить детей соблюдать правила игры. 5.Учить детей расслабляться. Занятие 11-12. «ШАЛОВЛИВЫЕ ИГРЫ». Задачи: 1.Развивать внимание детей. Учить преодолевать двигательный автоматизм с помощью игры. 2.Учить детей передавать заданный образ движениями. 3.Учить детей искать выход из конфликтных ситуаций, формировать понятие о моральных представлениях. 4.Развивать слуховое внимание, волевые процессы. 5.Учить детей расслабляться. Занятие 13. «ЗЛОЙ ЯЗЫЧОК». Задачи: 1.Учить детей передавать чувства интонацией. 2.Учить детей подбирать характерные для героев движения, интонации. 3.Учить давать моральную оценку происходящему. 4.Развивать быстроту реакций, волевые процессы. 5.Учить детей расслабляться. Занятие 14-15. « ЦИРК». Задачи: 1.Учить детей самостоятельно выражать свои мысли, чувства. 2.Учить детей передавать характеры героев движениями. 3.Учить детей активно участвовать в обсуждении. 4.Учить детей создавать эмоциональные образы. 5.Учить детей расслабляться.

		Занятие 16-17. «МАШИНА ШУТКА». Задачи: 1.Закреплять выразительные движения. 2.Учить детей изображать и анализировать по ведение персонажей. 3.Развивать чувство эмпатии. 4.Развивать воображение, волевые процессы, 5.Учить детей расслабляться Занятие 18-19. «БОЛЕЗНЬ КУКЛЫ». Задачи: 1.Закреплять выразительные движения. 2.Учить детей сопереживать. 3.Учить в проблемной ситуации находить позитивное решение. 4.Развивать воображение, слуховое внимание. 5.Учить детей расслабляться. Занятие 20-21. «СЕРЕЖА И ЩЕНОК». Задачи: 1.Учить детей передавать задуманный образ движениями. 2.Учить детей анализировать поступки героя преодолевать двигательный автоматизм. 3.Дать детям представление, что «хороших» «плохих» детей не бывает, а бывают разные поступки. 4.Формировать желание участвовать в коллективных играх. 5.Учить детей расслабляться. Занятие 22. «ПОДАРКИ В НОВЫЙ ГОД». Задачи: 1.Закреплять у детей мимические и пантомические движения. 2.Развивать навыки совместных действий при изображении общей истории. Учить передавать в движении поведение и черты характера героев. 3.Учить детей умению самостоятельно разрешать конфликты. 4.Учить детей умению самостоятельно оценивать фантазии товарищей. 5.Учить детей расслабляться.

		Занятие 23-24. «КРАСНАЯ ШАПОЧКА». Задачи: 1.Учить детей передавать в движении характер сказочных персонажей. 2.Закреплять навыки совместных действий при разыгрывании общей истории. 3.Дать детям понятие доброты. 4.Развивать слуховое внимание. 5.Учить детей расслабляться. Занятие 25-26. «ПУТЕШЕСТВИЕ К НЕЗНАЙКЕ». Задачи: 1.Закреплять у детей навыки совместных действий при разыгрывании общей истории. 2.Учить детей анализировать поведение свое и окружающих. 3.Закреплять понятия доброты, зла на конкретных примерах. 4.Развивать ловкость, слуховое внимание. 5.Учить детей расслабляться. Занятие 27-28. «ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА». Задачи: 1.Развивать творческие способности детей, учить подбирать характерные для героев движения (мимику, пантомимику). 2.Учить анализировать поступки людей, чреватые серьезными последствиями (пожар). 3.Познакомить детей с правилами купания. 4.Развивать слуховое внимание, учить преодолевать двигательный автоматизм. 5.Учить детей расслабляться. Занятие 29-30. «СКАЗОЧНЫЕ ПЕРСОНАЖИ». Задачи: 1.Учить детей определять эмоции по условным графическим изображениям. 2.Закреплять образ «доброго» и «злого» героя в движениях. 3.Закреплять умение находить позитивные решения в конфликтных ситуациях. 4.Продолжать учить детей самостоятельно выбирать движения в танце. 5.Учить совместным плавным движениям, учитывая общий темп.

		Занятие 31-32. «ИЗБУШКА И БАБА-ЯГА». Задачи: 1.Закреплять выразительность мимики, пантомимики. 2.Развивать воображение, творческие способности детей. 3.Учить детей высказывать свою точку зрения. 4.Развивать волевые процессы, слуховое внимание. 5.Учить передавать эмоции с помощью красок. Занятие 33-34. «ПУТЕШЕСТВИЕ НА ЛУНУ». Задачи: 1.Учить детей управлять своим телом. 2.Учить детей интонациями, жестами передавать настроение, эмоции. 3.Учить детей по интонациям, жестам пони мать настроение, эмоции. 4.Учить детей самостоятельно выбирать игру, ведущего, определять правила игры. 5.Развивать нравственные чувства (дружбы, патриотизма) у детей. Занятие 35-36. «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА». Задачи: 1.Закреплять выразительность мимики, пантомимики. 2.Закреплять навыки совместных действий в разыгрывании сказочного сюжета. 3.Закреплять навыки самостоятельности в ведении беседы, поощрять творческие ответы. 4.Развивать волевые процессы, координацию движений, чувство эмпатии. 5.Учить детей расслабляться.

Методическое обеспечение.

В качестве основного метода, определяющего особый, инициативный, деятельно – творческий характер программы, выступает игра, которая требует целостного психолого – педагогического подхода и помогает сформировать внутренний ценностный мир ребёнка.

Среди средств обучения немаловажную роль играют развивающие игры. Используемые средства:

- игрушки, карточки, кубики;
- книги, иллюстрации с изображениями овощей, фруктов, животных, пейзажи природы;
- конструкторы, пазлы.

Педагог с детьми разучивает стихи, песни, потешки; занимается инсценированием сказок, стихов, песен. Дошкольники играют в подвижные и дидактические игры.

Дети учатся слушать рассказ педагога по картинке и без наглядных пособий.

Работа с родителями.

Данная программа планирует работу с родителями, по привлечению их к успешному овладению детьми знаний, умений и навыков, необходимых перед школой.

1. Диагностический этап работы.

На входе в образовательный модуль.
1).Самодиагностика родительского отношения к детям.
2).Анкета для родителей: «Ваш ребёнок занимается в ДДТ».

2. Консультационный этап работы.

Осуществляется в течение всего учебного периода.
1). Групповая работа: родительские собрания, групповые консультации.
2).Индивидуальная работа: беседы, индивидуальные консультации, посещение на дому.

3. Непосредственный процесс обучения.

Список литературы.

1. Александрова О. «Уроки вежливости». -М.: «Эксмо», 2012г.
2. Безруких М.М., Ефимова С.П. «Знаете ли Вы своего ученика?»- М.:Просвещение, 1991г. – 176 с.
3. Безруких М.М.,Филиппова Т.А. «Ступеньки к школе для 5-7лет», рассказы по картинкам. -ООО «Дрофа», 2000г.
4. Безруких М.М.,Филиппова Т.А. «Ступеньки к школе для 5-7лет», азбука письма. - ООО «Дрофа», 2000г.
5. Безруких М.М.,Филиппова Т.А. «Ступеньки к школе для 5-7лет», тренируем пальчики. - ООО «Дрофа», 2000г.
6. Безруких М.М.,Филиппова Т.А. «Ступеньки к школе для 5-7лет», мир вокруг меня. - ООО «Дрофа», 2002г.
7. Безруких М.М.,Филиппова Т.А. «Ступеньки к школе для 5-7лет», ступеньки к грамоте. - ООО «Дрофа», 2007г.
8. Безруких М.М. «Учимся писать буквы». - М.: «ЮВЕНТА», 2001г.
9. Бурмистрова Л., Мороз В. «Расскажите детям о фруктах». Наглядно-дидактические пособия для детей 3-7лет. -М.: «Мозаика-Синтез», 2008г.
10. Бурмистрова Л., Мороз В. «Расскажите детям о деревьях». Наглядно-дидактические пособия для детей 3-7лет. -М.: «Мозаика-Синтез», 2008г.
11. Бурмистрова Л., Мороз В. «Расскажите детям об овощах». Наглядно-дидактические пособия для детей 3-7лет. -М.: «Мозаика-Синтез», 2008г.
12. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. «Развивающие игры для дошкольников». -Ярославль, Академия развития, 1996г. – 208 с.
13. Венгер Л.А., Венгер А.А. «Готов ли ваш ребёнок к школе». - М.: Знание, 1994г.
14. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. –М.: Мозаика-Синтез, 2012.-336 с.
15. Волина В.В. «Занимательное азбуковедение». Книга для учителя.- М.:Просвещение, 1991г. - 368 с.
16. Гиппенрейтер Ю.Б. «Общаться с ребёнком Как?».- М.: Книголюб, 2009г. - 240 с.
17. Дорофеева А. «Ягоды лесные». Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2005г.
18. Ефимова М. «Четвёртый лишний». Развивающие игры. -ООО «Умка».
19. Жучкова Г.Н. «Нравственные беседы с детьми 4-6лет». -М.: «Кнорус», 2001г. – 64 с.
20. Ильчук Н.П., Гербова В.В. «Хрестоматия для дошкольников 5-7лет». -М.: АСТ, 1998г.
21. Карпенко М.Т. «Сборник загадок».- М.: Просвещение, 1998г. – 80 с.
22. Козак О.Н. «Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет». -СПб.: «Союз»,1999г. -336 с.

«Союз»,1999г. -336 с.
23. Козлова Г.П. «Дидактические и игровые материалы для занятий с детьми младшего возраста». -М.: ГОУ ЦРС ДОД, 2003г.
24. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 5-6лет». - М.: «Мозаика-Синтез», 2010г. – 88 с.
25.Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 5-6 лет».—М.: Мозаика-Синтез, 2010.-56 с.
26.Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6лет». -М.:ТЦ «Сфера», 2001г. Методическое пособие. -79 с.
27.Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6лет». Рабочая тетрадь. - М.:2000г. – 64 с.
28.Коноваленко С.В. «До школы 3 месяца». Альбом заданий и упражнений. - М.: «Гном-Пресс»,1999г.
29.Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. «Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников». – Ростов на Дону: «Феникс», 2003г. – 288 с.
30.Косинова Е.М. «Уроки логопеда»: игры для развития речи. – М.:Эксмо:ОЛИСС, 2011г. – 192 с.
31.Крутецкий В.А. «Психология». -М.:Просвещение, 1990г. – 352 с.
32.Марцинкевич Г. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста, планы занятий». –Волгоград, «Учитель»,1997г. -129 с.
33.Минаева В.М. «Развитие эмоций дошкольников». Игры. - М.: «АРКТИ», 2003г. - 48 с.
34.Рыжкова-Гришина Л.В. «Волшебный букварь». - М.:»Гармония», 2004г.
35.Симаков С.Ю., Честненкова И.А. «Расту культурным». - М.: «Полиграф-Проэкт»,2011г. - 64 с.
36.Симаков С.Ю., Честненкова И.А. «Посчитайка для малышей». - М.: «Полиграф-Проэкт»,2011г. – 64 с.
37.Симаков С.Ю., Честненкова И.А. «Мой алфавит». - М.: «Полиграф-Проэкт»,2011г. – 64 с.
38.Соколова Ю. «Тесты на готовность к школе». - М.: «Эксмо»,2012г. – 64 с.
39. Соловьёва Е.В. «Моя математика». Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2003 г. – 31 с.
40.Степанов В.А. «Азбука в загадках». - М.: «Омега», 2001г.
41.Столяров А.А. «Давайте поиграем». Математические игры для детей 5-6 лет. - М.:Просвещение, 1991г. - 80 с.
42.Ткаченко Т.А. «Развиваем мелкую моторику рук». -М.: «Эксмо», 2010г. – 64 с.
43.Федосеева Н.А. «От слова к букве». Учебное пособие для подготовки детей к школе, 2 части. - М.:Просвещение,2001г.
44.Шарохина В.Л. «Психологическая подготовка детей к школе». Конспекты занятий. – М.: «Книголюб», 2009г. – 48 с.